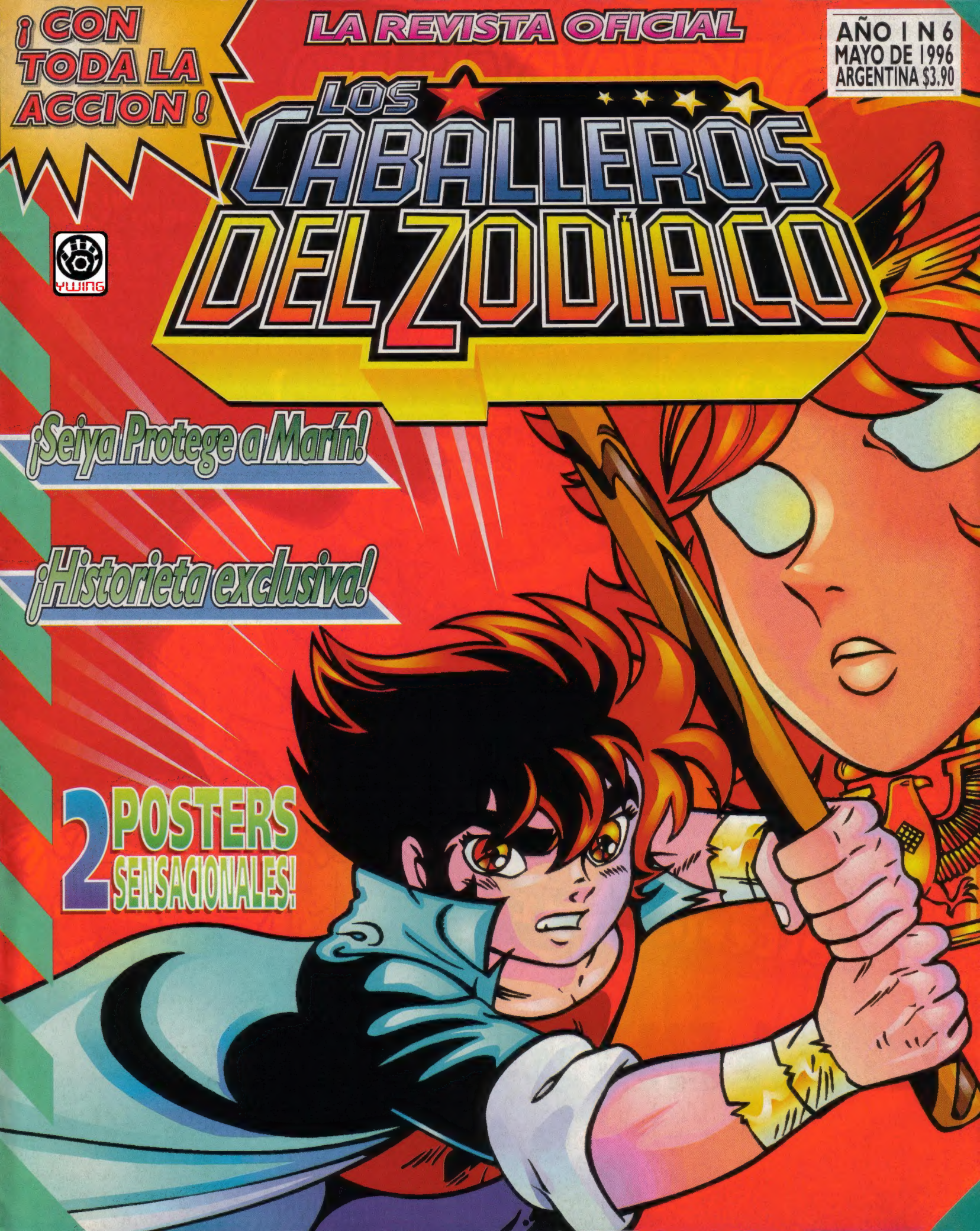
LA REVISTA OFICIAL

AÑO I N 6
MAYO DE 1996
ARGENTINA $3.90

¡CON TODA LA ACCION!

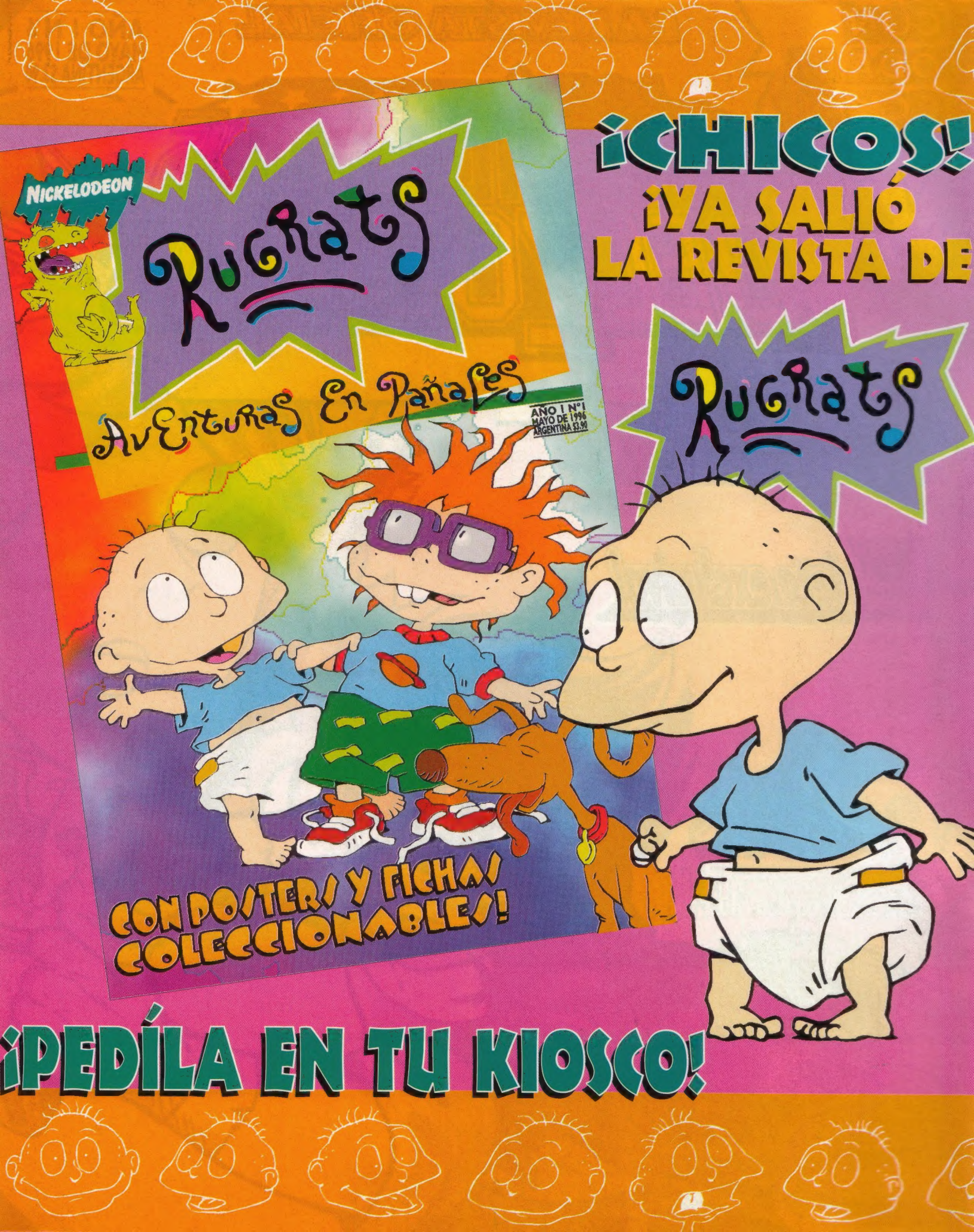
LOS CABALLEROS DEL ZODIACO



¡Seiya Protege a Marín!

¡Historieta exclusiva!

2 POSTERS SENSACIONALES!


NICKELODEON
Rugrats
Aventuras En Pañales
AÑO I Nº1
MAYO DE 1996
ARGENTINA $3.90
CON POSTERS Y FICHAS COLECCIONABLES!
¡CHICOS!
¡YA SALIÓ
LA REVISTA DE
Rugrats
¡PEDÍLA EN TU KIOSCO!

LOS CABALLEROS DEL ZODIACO

ES UNA PUBLICACIÓN DE

EDITORIAL VÉRTICE S.R.L.
Lavalle 1994 5to Piso
Capital Federal, CP 1051
Tel.: 953-0604/954-2913

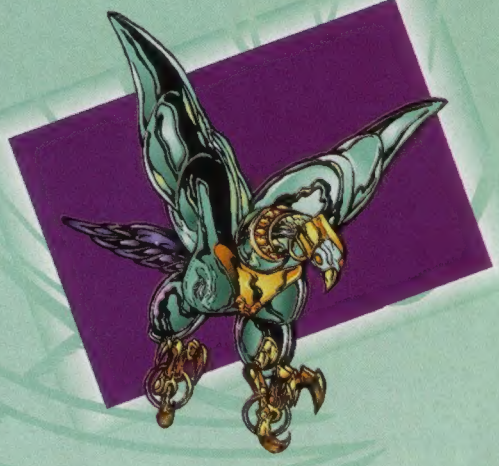
Director Responsable
Jorge Canay
Director Editorial
Juan Martín Larzábal
Director de Producción Gráfica
Juan Alberto Borrini
Director de Arte
Atilio Millán
Publicidad
Javier Salaberry
Secretaria Administrativa
Susana Vago
Tráfico y Circulación
Gonzalo Tapia

Fotocromía:
Fotocromos Bolivar s.r.l.
Distribuidores Capital Federal.
Distrimachi S.A.
Av. Independencia 2744
Capital Federal.
Interior
Districóndor S.A.
Av. Independencia 2744
Capital Federal.
Impresa en la Argentina en el mes de Mayo de 1996 en Atlántida Cochrane Impresores.

SUMARIO

¡HOLA CHICOS!

En este nuevo encuentro vamos a compartir un montón de notas recopadas, como la continuación de la emocionante saga de nuestros héroes,la historieta exclusiva, Juegos y entretenimientos, Fichas de todos los personajes de la serie...¡y todo acerca de Caballeros del Zodíaco! ¿Empezamos?



El Poder Del Santuario

La batalla permanente en que están envueltos los valerosos Caballeros del Zodiaco para proteger a la humanidad de las temibles garras del mal parecen no tener fin. Los Caballeros de Bronce, liderados por el temerario Seiya, ahora se enfrentan a una fuerza que los sobrepasa: deben defender a Saori Kido de los continuos ataques de los Caballeros de Oro y Plata quienes engañados por el maléfico Maestro de Arles, pretenden rematarla. Para Arles no sería agradable que se conozca toda la verdad de la agitada vida de Saori, en la que se ve directamente involucrado, y además conociendo que ella es efectivamente la encarnación de la Diosa Atenea, es motivo suficiente para inquietarse por ver peligrar su liderazgo y para ello se vale de Los Caballeros Dorados, puesto que el grupo de Seiya ha demostrado estar a la altura del rival más temible. Las

Armaduras de Oro fueron creadas para ser usadas a favor del bien como justo ideal, y no todos los Caballeros Dorados son dignos de portarlas. Shiryu siempre recuerda las palabras de su maestro, el antiguo Sabio de la Cascada de Rosan: "El mal nunca podrá vencer al bien, ni siquiera con los Caballeros de Oro, porque ellos son seres malignos".

Arles ya tiene tramada su estrategia. Al resultar estériles los ataques de los Caballeros de Plata, decide atraer a Saori y a los Caballeros de Bronce hacia su terreno, el Santuario. Allí está seguro de lograr la victoria, pues para llegar hasta él deberán atravesar las doce Casas Zodiacales, cada una ocupada por un Caballero Dorado dispuestos a que sus diversas moradas sean infranqueables. ¿Podrán nuestros audaces amigos cumplir con su

LOS CABALLEROS DEL ZODIACO

Shiryu: Caballero Del Dragón

Shiryu tuvo como destino la región de la Antigua Montaña de los Cinco Picos,en la cascada de Rosan.

Fue entrenado junto a otro aspirante a Caballero del Dragón por el Anciano Maestro, quien tuvo que expulsar al rival de Shiryu por su comportamiento indigno.

La Armadura del Dragón es la más resistente de todas, debido a su escudo prácticamente indestructible, el cual fue bañado durante siglos por las mágicas propiedades del agua de la cascada. Su golpe tiene un poder desvastador, aunque no tiene comparación con la técnica denominada Cólera del Dragón, la cual aplica en situaciones especiales, elevando al máximo su Cosmo-energia.

Shiryu es sumamente valeroso, y no duda en dar su propia vida por la justa causa en la cual pelea con sus compañeros, lo que lo convierte en un aliado leal, querido por todos.

Enfrentar un Caballero de Bronce a uno de Plata ya es de por sí desigual... pero si el Caballero de Bronce no lleva su Armadura consigo es un suicidio. Claro que Asterión no reparaba en eso...solo le importaba vengar a sus compañeros humillantemente derrotados, y hacer cumplir a Marin su castigo por traición. hacia ellos y al Santuario. A Seiya solo le importaba preservar la vida de su entrenadora, que por él se había jugado...

¡ZACK!
¡GRACIAS, KIKI!
¡JA! ¡DE NADA SERVIRÁ TU ARMADURA CONTRA UN CABALLERO DE PLATA!
Kiki, por medio de su poder de Telequinesis, trae hasta el lugar la Armadura del valeroso Seiya, prestándole gran ayuda.
¡NOOO!
¡VETE AL INFIERNO!
¡AHORA ES TU TURNO, SEIYA! ¡PREPARATE!
ZZPOOFF!

¡MUERE SEIYA!
¡NO! ¡NO PUEDE SER!
¿POR QUÉ DETUVO SU ATAQUE DE REPENTE?
¡NO!
WOW
GRRR

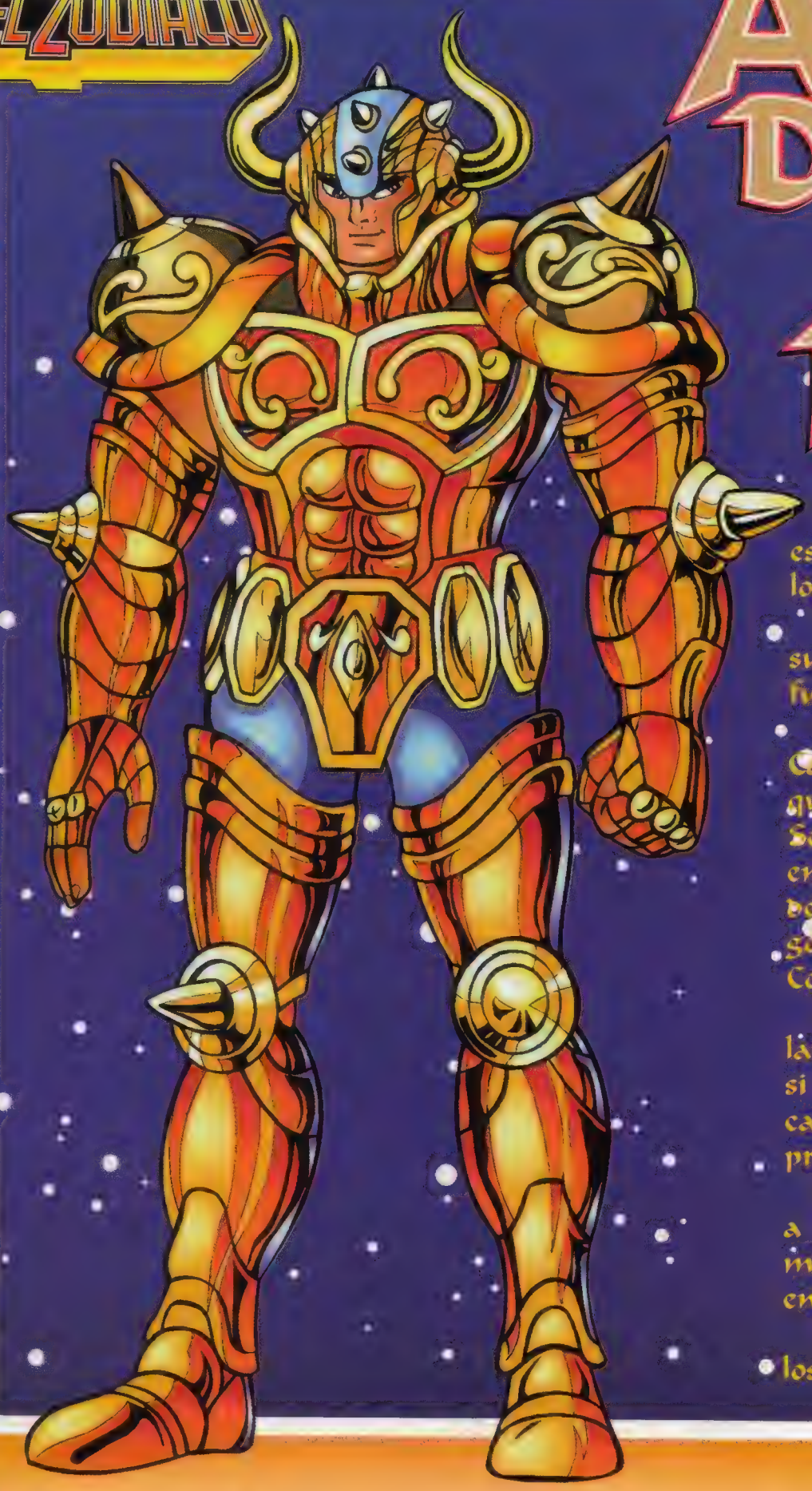
ASTERIÓN... ...TE TOCÓ EL TURNO...
¿CÓ-OMO PUDISTE LIBERARTE?
SOCK
¡AAGGH! ¡NNO-O!

NO TE PIERDAS ESTOS SENSACIONALES EPISODIOSDE LOS POWER RANGERS

¡PEDILA EN TU QUIOSCO: MEGA DIVERSION ACTIVADA!

LOS CABALLEROS DEL ZODIACO

Aldebaran De Tauro



Por su contextura, si los analizamos desde el punto de vista físico, el Caballero de Tauro es el más fuerte de todos los Caballeros Dorados.

Es originario de Grecia y su lugar de entrenamiento fue el antiguo Santuario.

Fue el primero de los Caballeros Dorados a los que Seiya debió enfrentar. Solamente al intentar entrar a la casa zodiacal de Tauro, ellos fueron golpeados por una fuerte Cosmo Energía.

Aldebarán había así lanzado su desafío: si querían pasar por la casa de Tauro, primero deberían vencerlo.

Seiya incitó a sus amigos a atravesar la Casa, mientras él resistiría el embate de Aldebarán.

Pero al intentar hacerlo los detiene, elevándolos por

los aires. Luego de un ataque inútil por parte del Cisne, Seiya reta a pelear al Caballero Dorado, y le pide que tome la postura de combate. Aldebarán le expresa que no necesita siquiera eso para vencerlo, dando inicio a un combate que resultó durísimo.

Durante su transcurso, Seiya recibió un tremendo castigo y debió experimentar en carne propia el terrible golpe de Aldebarán denominado "El gran cuerno".

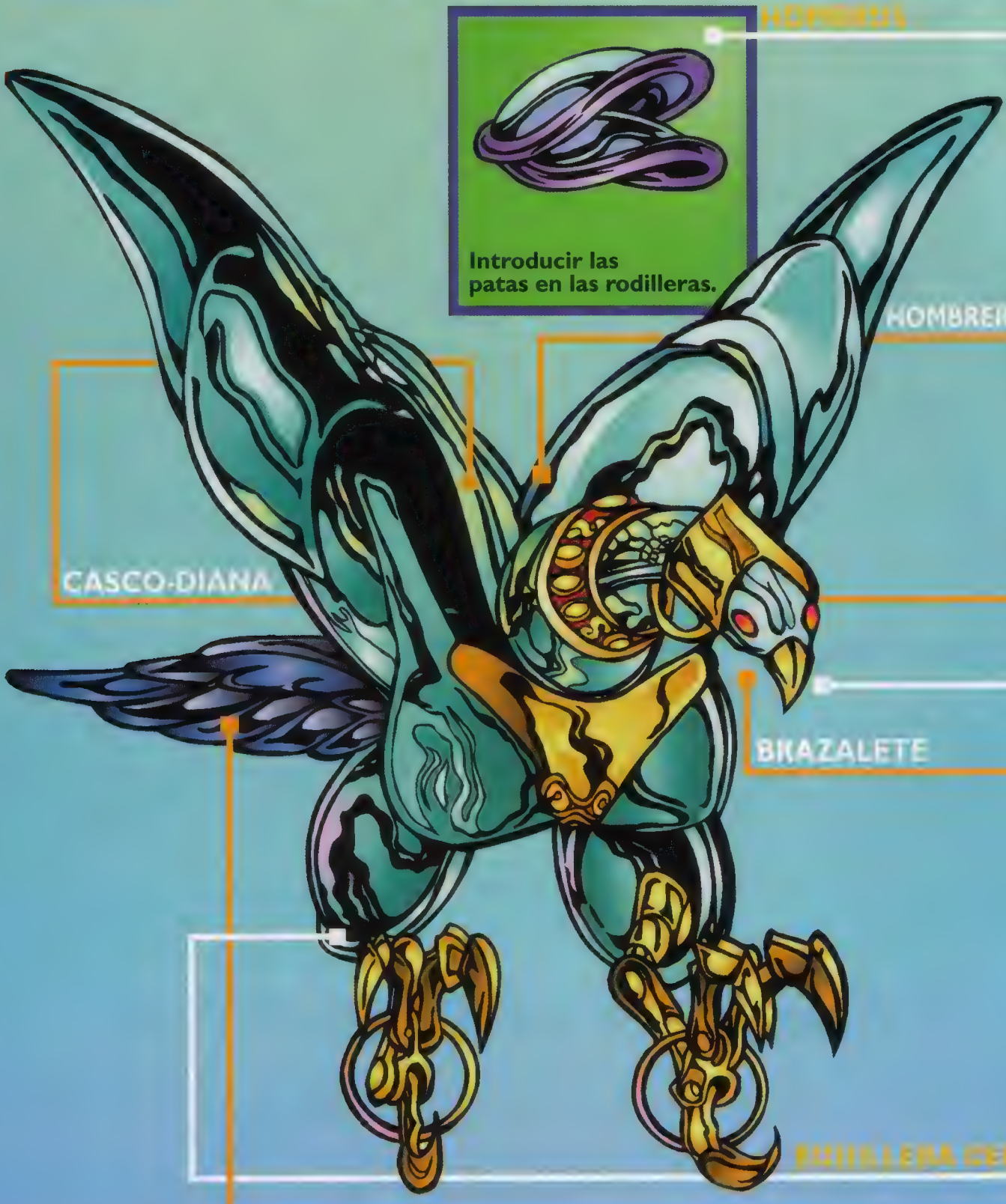
En un momento del combate, el Caballero del Pegaso pudo concentrar su Cosmo y presentir la dirección de la energía de Aldebarán, logrando quebrar su cuerno izquierdo, lugar donde concentraba éste su Cosmo. Ante esa situación, Aldebarán se dió por vencido y reconoció a Seiya como un auténtico Caballero.

Después fue el turno de enfrentar al Caballero de Andrómeda, al Cisne y al Caballero de Dragón que, al combinar sus poderes con el fabuloso golpe de la Cadenas de Andrómeda, lograron congelar los brazos de Aldebarán.

Satisfecho en su honor de Caballero con el desempeño de sus adversarios, al darse cuenta que peleaban por una causa justa, decidió ayudar-los dándoles su apoyo.

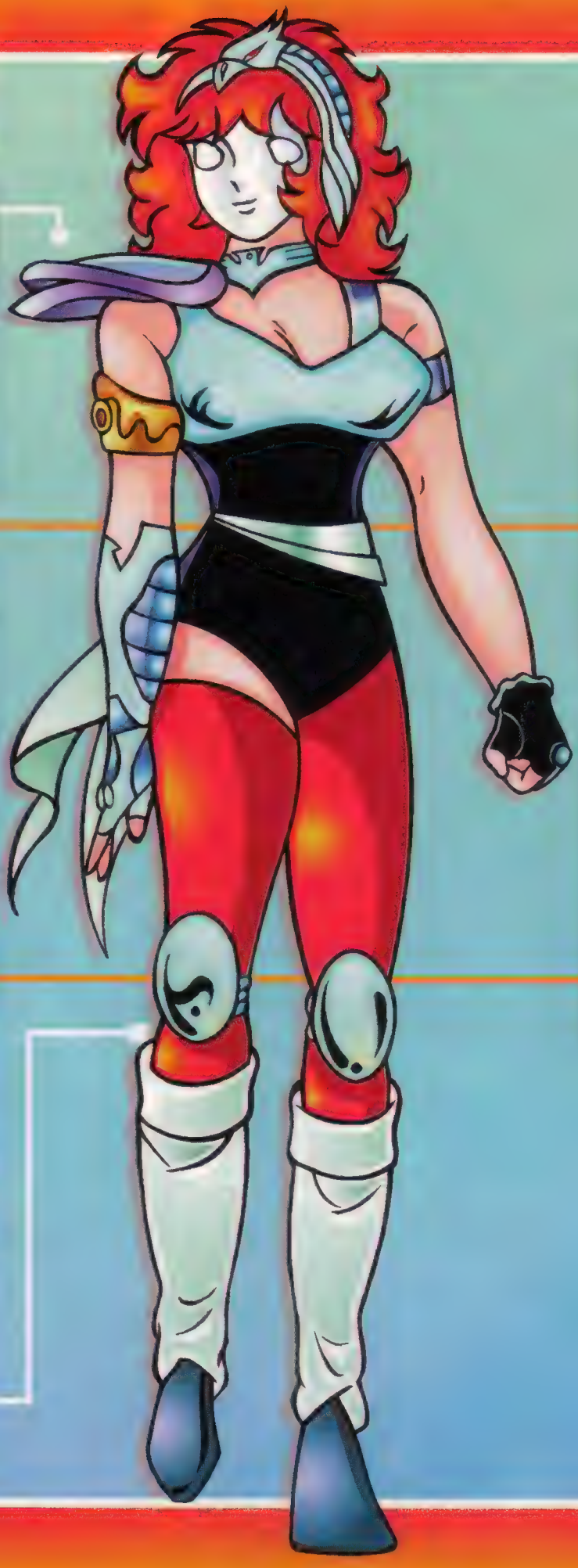
LOS CABALLEROS DEL ZODIACO

GUERRERA DEL A



AGUILA

En rodilleras, plegar cola de Armadura.



Dividir el cuello en tres.

PLEGAR COLA

SEIYA

LOS CABALLEROS DEL ZODIACO
COLECCIÓN

Los Caballeros del Zodiaco

Emisarios Del Santuario

A pesar de todas las peripecias transcurridas por nuestros héroes, ellos siguen luchando sin descanso. Ahora, un nuevo peligro aparece en sus horizontes.

La situación era apremiante. **Marín** estaba en peligro inminente... ¿Quién la había puesto en situación tan incómoda?.

El interrogante encontró inmediata respuesta. Dos Caballeros de Plata se hicieron presentes en el lugar: **Moses** de la **Ballena Blanca** y **Asterión** de la constelación del **Can Mayor**.

Rápidamente **Moses** atacó a **Seiya,** asestándole un tremendo golpe en la cabeza.

Éste, al reaccionar cayó en la cuenta de que ellos intentaban atacar a **Marín,** enfurecido atacó enceguecidamente con su meteoro a **Moses,** hasta vencerlo.

Seiya se enfrentaba ahora a su más duro rival. El Caballero de la **Ballena Blanca** había sido fácil oponente, pero **Asterión** no sería lo mismo.

Este Caballero tenía la virtud de leer el pensamiento, adelantándose así al golpe de su rival.

Al intentar **Seiya** golpearlo **Asterión** lo esquivaba, una y otra vez.

De pronto éste tomó la iniciativa y por medio de su golpe llamado "**Ataque Fantasma**" por el cual multiplica su cuerpo atacando al rival desde miles de ángulos, impactando contra **Seiya** y desmayándolo.

Se disponia a rematar al **Caballero de Bronce** cuando sintió la energía de un fuerte **Cosmo** que se elevaba tras de sí.

Era **Marin,** que había sido liberada por **Kiki** mientras **Asterión** combatía con **Seiya.**

Marin, a punto de atacar al perverso **Caballero** limpió su mente, desarmando a **Asterión** y aplicando su poderoso golpe "**Destello del Águila**", lo acabó.

Al recobrarse del duro golpe recibido, **Seiya** se encuentra rodeado por **Shiryu, Hyoga** y **Shun.**

A su lado, sobre la arena de la playa, había un mensaje escrito, seguramente por **Marin.**

El mismo decía -**Protege a Atenea**-.

Seiya y los demás se preguntaban quién era **Atenea,** mientras se dirigían al **Coliseo**

junto a **Ikki**, **Saori Kido** y **Tatsumi** (su ayudante).

Al llegar al lugar se encontraron con una desagradable sorpresa: todo estaba totalmente destruido, seguramente por orden de **Arles.**

En medio de la charla sobre todo lo acontecido, **Seiya** refirió haber escuchado a **Moses** decir que **Marin** era su hermana.

En tanto, **Ikki** narró lo que su siniestro **Maestro** le habló acerca del **Santuario** y de la personalidad malvada de **Arles**.

Allí, **Tatsumi** reveló a todos el gran secreto: **Saori Kido** no era otra sino la **Diosa Atenea** y él lo mantuvo en secreto hasta entonces por expreso pedido realizado en su lecho de muerte por su amo, el Señor **Matsumasa Kido.**

En ese momento los alertó un terrible calor que invadió a todos los presentes.

Hyoga, que era el único que estaba en condiciones

de prestar combate investigó la procedencia del fenómeno.

Se trataba de otro **Caballero** de **Plata: Centauro**.

Éste comenzó a arrojar bolas de fuego contra todos, mientras el **Caballero** del **Cisne** las detenía con su "**Polvo de Diamante**".

Mientras trancurrían los acontecimientos, **Saori** observó a tres nuevos individuos que miraban la pelea inmóviles.

Tenían armaduras mecánicas absolutamente automatizadas.

Mientras tanto, **Hyoga** comprendía que no podía proseguir con su actitud defensiva, pues terminaría derrotado.

Jugándose el todo por el todo lanzó el ataque de "**Polvo de Diamante**", logrando vencer a **Centauro**.

En ese instante los extraños **Caballeros** de aceradas armaduras se retiraron, sin dar tiempo a nuestros amigos de poder hablarles.

¿Quiénes serían esos extraños **Caballeros**? ¿Estarán también tras la **Armadura de Oro**...?

Tras volver al cuartel de la **Fundación, Seiya** decide atacar el **Santuario** junto a **Shun** y **Shiryu.**

Para eso toman el avión de la **Fundación** para llegar rápidamente a destino.

Llegando al **Santuario**, el avión se precipita en una isla cercana, aunque tras un duro aterrizaje, afortunadamente resultan ilesos.

Seiya presiente el peligro y ordena al piloto huir rápidamente.

Allí se hacen presentes **Shina** y dos nuevos **Caballeros de Plata: Perseo** y **Espartano**.

Éste último había ocasionado el accidente aéreo, mientras **Shina** se trenza en dura pelea con **Seiya.**

Espartano ataca a **Shiryu,** y **Perseo** hace lo propio con **Shun.**

Seiya

comprobó en carne propia la mejoría experimentada por **Shina** en su técnica de lucha, aunque el **Pegaso** tenía un As en la manga: una técnica de ataque secreta que **Marin** le había enseñado, llamada "**Golpe de Centella**".

El ataque, una vez aplicado, resultó fatal para **Shina,** que se estrelló contra una montaña, pero no la mató con la finalidad de que avisara al **Maestro Arles** sus intenciones de atacar el **Santuario.**

Habiendo derrotado ya a **Shina,** el **Caballero** del **Pegaso** se dirigió hacia sus amigos para prestar ayuda en los combates.

Allí percibió que **Shun** había sido engañado por el malvado **Perseo** que, obligándolo a mirar su escudo de **Medusa** lo había convertido en piedra.

Shiryu y **Seiya** no cabían en su asombro por lo acontecido.

Juntos intentaron combatir a **Perseo,** pero en un descuido de **Seiya** el **Caballero** de **Plata** ostentó su escudo haciendo piedra la mirada de **Seiya,** aunque **Shiryu** pudo salvar la situación al tapar su visión con el escudo de **Dragón.**

Eso lo puso en el papel de tener que pensar rápidamente para pasar la situación y ayudar a sus amigos. **Perseo** atacaba una y otra vez, y **Shiryu** solo se defendía. **Perseo** entendía la técnica que empleaba el **Caballero** al que tenía a su merced. **Shiryu** debía resolver algo ...pues no resistiría la situación mucho tiempo más...

Continuará.

LOS CABALLEROS DEL ZODIACO
La Encarnación De Una Diosa

Nuestros amigos, los Caballeros de Bronce, tenian firmes sospechas de que el malvado Arles era uno de los caballeros de las doce Casas Zodiacales.

-Quizás es el caballero del Signo de las dos caras- comentó Seiya, dado que el mismo parece representar al bien y el mal del mismo modo. Mientras tanto Ayoria, el Caballero de Leo, era impedido por los centinelas de ver al Maestro. Decide atacar a los soldados y asi lograr su propósito.

Furioso, éste le recrimina a Arles sus múltiples fechorias y mentiras. -Tu quisiste matar a la niña, quien es Atenea, y no mi hermano Ayoro. El evitó que la asesinaras.- , le gritó el Caballero Dorado. -Tu Arles, intentaste matarla, pero ya habia sido puesta a salvo por mi hermano, a quien heriste de muerte-. Arles descubre asi que Ayoria sabe toda la verdad y decide atacarlo. Alli se comprueban las sospechas: el Maestro lucha con una velocidad sorprendente, como solo lo haria un Caballero Dorado.

LOS CABALLEROS DEL ZODIACO

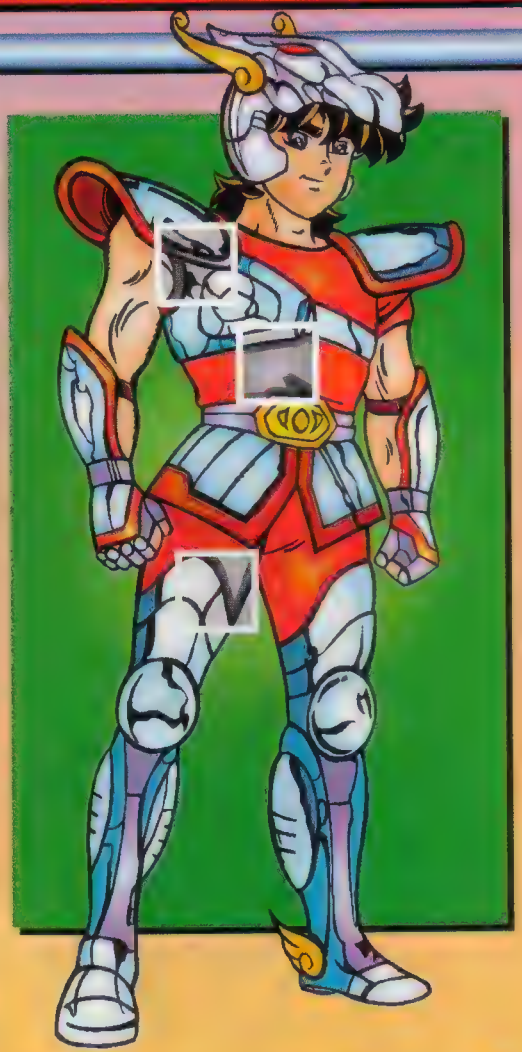
Una Amiga Entrañable

Fue una de las antiguas compañeras de Seiya en el orfanatorio donde vivía junto a su desaparecida hermana. Seiya siempre la recuerda como una entrañable amiga de su infancia, aunque en el corazón de Mino anida un sentimiento que es algo más que admiración por el Caballero del Pegaso.

Ella no abandona el Orfanatorio, pues su condición de huérfana la hace sentirse muy apegada a ese lugar donde se crió. Dicha condición la acerca aún más a Seiya.

Ya adolescente, continúa en el lugar atendiendo a los pequeños huérfanos, ese es su trabajo. Y ese es el lugar hacia donde se dirige el Caballero del Pegaso cuando necesita reflexionar y reponerse de los duros combates, aquellos de los que Mino intenta disuadirlo en vano. Seiya busca tranquilidad, y allí la encuentra. También encuentra a su amiga. ¿Tendrá esa tranquilidad una relación directa con la encantadora Mino?.

LOS CABALLEROS DEL ZODÍACO



DOS EN UNO

¿Podés determinar cuáles son los sectores que se corresponden con las tres áreas grisadas en la figura de Seiya?.
En la sopa de letras hay ocultos cinco nombres de personajes de los Caballeros del Zodíaco. Los mismos pueden estar ubicados en cualquier orden, en forma horizontal, vertical, en diagonal o de atrás hacia adelante. ¿Ya los encontraste?.

Z	I	U	O	R	U	A	T	P
O	P	E	F	C	Q	I	B	J
T	U	C	J	Q	P	S	V	K
P	X	P	A	B	S	C	X	S
N	L	X	I	N	M	P	A	E
M	G	I	A	S	C	W	T	I
R	C	R	B	E	C	E	D	R
A	C	W	O	R	U	I	R	A
E	E	J	Z	U	A	Y	S	J

JUEGOS & PASATIEMPOS

¡SAORI EN PELIGRO!

¡Ayuda! Asterión, de la Constelación del Can Mayor, tiene a Saori Kido prisionera!. Para liberarla tenés que jugar todas tus cartas, eligiendo una de las fichas de Seiya y, partiendo de la Salida, llegar hasta Saori para así liberarla. Para lograrlo tenés que lanzar un dado por turnos, e ir avanzando según el número que te toque en suerte.
Cuando caes en determinada carta, debés seguir las instrucciones que te indican los diversos símbolos.
Para llegar a Saori, tenés que sacar el número exacto, avanzando y retrocediendo el número de cartas que corresponda.

PUNTUACIÓN

Los Corazones te hacen avanzar a la siguiente carta.

Las Picas te hacen perder un turno.¡Mala suerte!.

Los Tréboles te hacen retroceder a la carta anterior.

Los Diamantes te hacen retroceder dos cartas atrás.

Los Comodines te hacen retroceder a la salida..

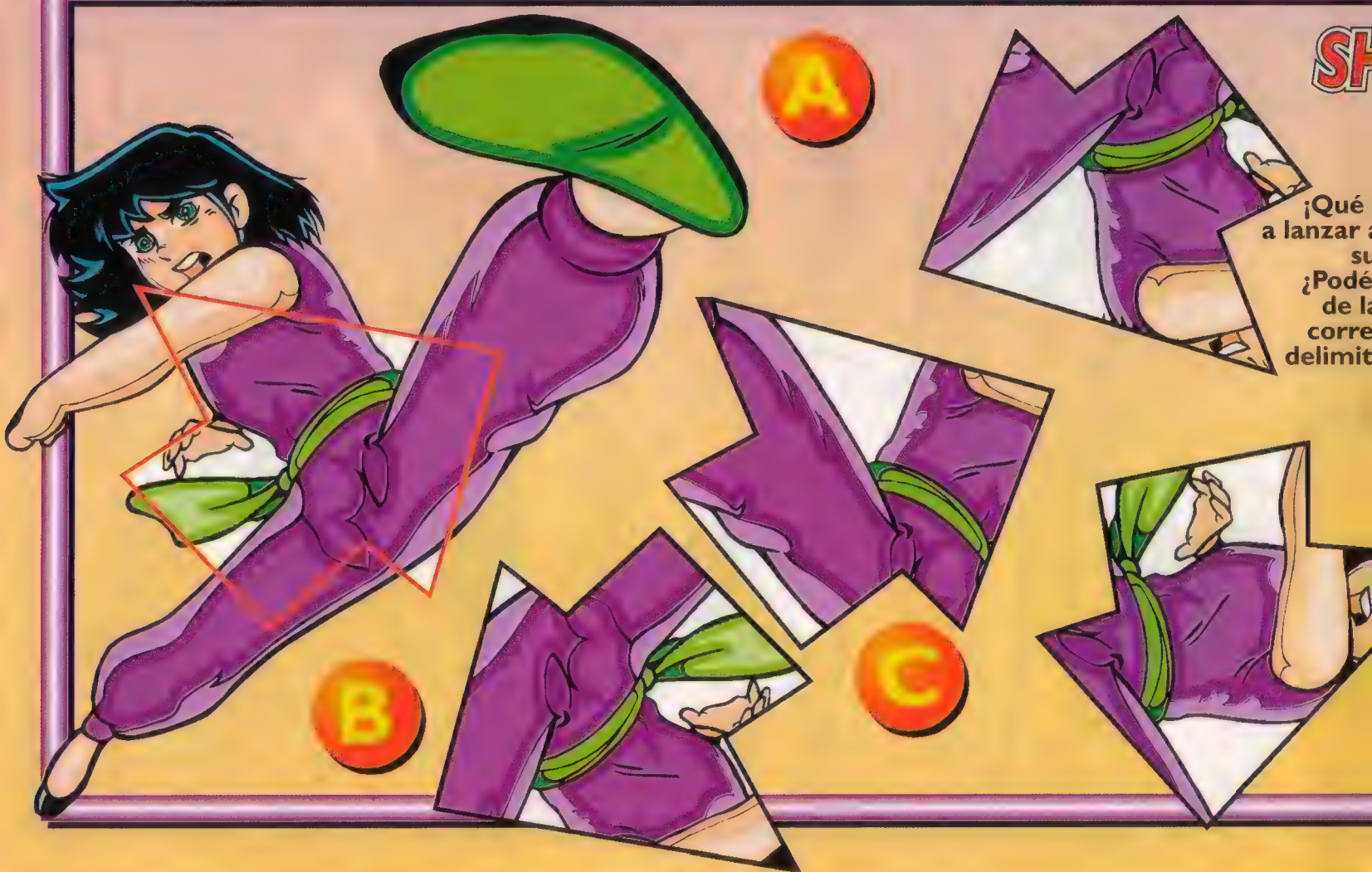
Los símbolos de los Caballeros de Bronce te dan un turno extra.

JUEGOS & PASATIEMPOS

ENIGMA MATEMATICO

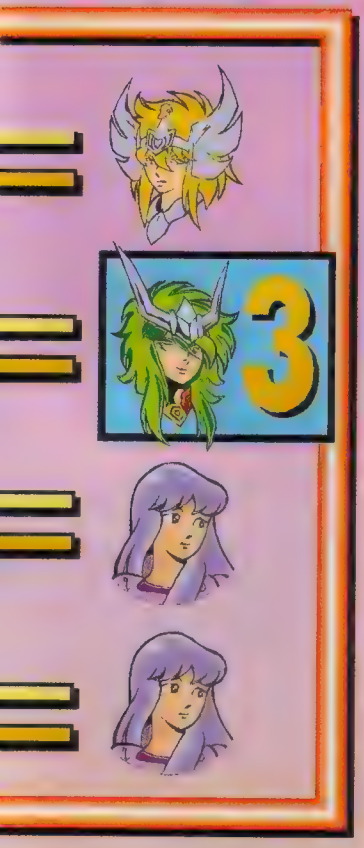
El anciano Maestro de Libra te lanza un desafío: ¿Qué tal estás para resolver este desafío matemático?.

A modo de ayuda, te decimos que Shiryu equivale a uno y Shun a tres. ¡A pensar, chicos, no es tan fácil!.



SH

¡Qué
a lanzar
su
¿Podé
de la
corre
delimit



HIRYU EN ACCIÓN

patadas le enseñó
al pequeño Shiryu
Maestro!. Ahora,
s determinar cuál
s piezas es la que
sponde a la figura
ada en la imagen?

MANGA, EL PRINCIPIO DE UN CULTO MASIVO.

NINJA SCROLL

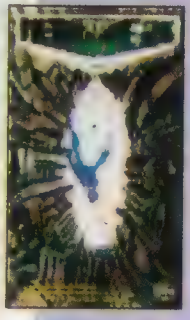
DRAGON BALL

Después del éxito arrollador de AKIRA, prepárate para un asalto épico a todos tus sentidos. Una avalancha de las más arrebatadoras e increíbles títulos de la animación japonesa, cuidadosamente seleccionados para tu máximo entretenimiento.

Camelot

TE REGALA CON CADA PROPUESTA UN CROMO PLASTIFICADO ORIGINAL PARA COLECCIONAR

COLECCIONISTA:
Los pruductos MANGA originales tienen superlativa calidad no vista antes. Los importamos directamente para vos.



MEGAZONE 23

ROBOTECH

GUYVER

¡AMPLIA GAMA DE PRODUCTOS!

PATLABOR
Policía Móvil

MACROSS
PLUS
1ra. Parte

UROTSUKIDOJI
La Leyenda del Señor del Mal

3 Largometrajes "DRAGON BALL"
6 Largometrajes "DRAGON BALL Z"
Un total de 9 películas que constituyen la filmografía completa "DRAGON BALL de AKIRA TORIYAMA.

NO LAS DEJES ESCAPAR

TITULOS DISPONIBLES YA!!!

AKIRA - ALITA, ANGEL DE COMBATE - APPLESEED - ARION - ASTROBOY 009 - BUBBLE GUMCRISIS EPISODIO 1 - BUBBLE GUM CRISIS: EPISODIOS 2-3 - CABALLEROS DEL ZODIACO: LA LEYENDA DE LOS SANTOS ESCARLATA - CITY HUNTER 1 - CITY HUNTER 2 - THE COCKPIT - DANGAIOH, UNIDAD DE HIPER COMBATE - DEVIL MAN: EL NACIMIENTO - DEVIL MAN: EL PAJARO DEL DEMONIO - DEVIL ROBOT - DIGITAL DEVY STORY - DRAGON BALL 1: LA LEYENDA DEL DRAGON XERON - DRAGON BALL 2: LA BELLA DURMIENTE EN EL CASTILLO DEL MAL - DRAGON BALL 3: AVENTURA MISTICA - DRAGON BALL Z 4: GARLICK JUNIOR INMORTAL - DRAGON BALL Z 5: EL MAS FUERTE DEL MUNDO - DRAGON BALL Z 6: LA SUPER BATALLA - DRAGON BALL Z 7: EL SUPER GUERRERO SON GOKU - DRAGON BALL Z 8: LOS MEJORES RIVALES - DRAGON BALL Z 9: GUERREROS DE FUERZA ILIMITADA - DRAGON BALL Z 10: LOS TRES GRANDES SUPER-SAYANOS - DRAGON BALL Z 11: ESTALLA EL DUELO - DRAGON BALL Z 12: LOS GUERREROS DE PLATA - DRAGON BALL Z 13: EL ULTIMO COMBATE - DRAGON BALL Z 14: GOHAN Y TRUNKS, UN FUTURO IMPERFECTO - DRAGON BALL Z: BOLA DE DRAGON, LA PELICULA - DOMINION TANK POLICE: ACTOS 1 y 2 - DOMINION TANK POLICE: ACTOS 3 y 4 - NEW DOMINION TANK POLICE: ACTO 5 - NEW DOMINION TANK POLICE: ACTO 6 - NEW DOMINION TALK POLICE: ACTO 7 - DOOMED MEGALOPOLIS 1: LA CIUDAD ENDEMONIADA - DOOMED MEGALOPOLIS 2: DESASTRE - DOOMED MEGALOPOLIS 3: EL DESPERTAR DEL DRAGON - DOOMED MEGALOPOLIS 4: EL ULTIMO DESAFIO - DOUBLE DRAGON: EL NACIMIENTO DE UNA LEYENDA - GOLGO 13: EL PROFESIONAL - GREEN LEGEND RAN 1 - GREEN LEGEND RAN 2 - THE GUYVER 1 - HEROES EN LA GALAXIA - HEROICA LEYENDA DE ARISLAN 1 - HEROICA LEYENDA DE ARISLAN 2 - JUDGE: EL JUEZ DE LAS TINIEBLAS - KIMAGURE ORENGE ROAD: UNA DIFICIL ELECCION - LENSMAN - LA LEYENDA DE LOS 4 REYES: EPISODIOS 1 y 2 - LA LEYENDA DE LOS 4 REYES: EPISODIOS 3 y 4 - LOVE CITY - LUPIN III: LA CONSPIRACION DE FUMA - MACROSS: LA CIUDAD ROBOT - MACROSS II: EPISODIOS 1 Y 2 - MACROSS II: EPISODIOS 3 y 4 - MACROSS II: EPISODIOS 5 Y 6 - MACROSS PLUS - MAZINGER Z: ROBOTS ATACAN LA TIERRA - MEGAZONE 23 - MI VECINO TOTORO - MOLDIVER: EPISODIOS 1 y 2 - MOLDIVER: EPISODIOS 3 y 4 - MOLDIVER: EPISODIOS 3 y 4 - EL MUNDO DE RUMIKO: VIAJE POR EL FUEGO - EL MUNDO DE RUMIKO: EL BOSQUE DE LA SIRENA - EL MUNDO DE RUMIKO: MARIS, LA CHICA MARAVILLOSA - NADIA: EL MISTERIO DE LA PIEDRA AZUL - NINJA SCROLL - ODIN - OH MY GODDESS!. EPISODIOS 1 y 2 - OH MY GODDESS!: EPISODIOS 3 y 4 - OH MY GODDESS!: POR EL AMOR DE UNA DIOSA - PANDORA... UNA TRILOGIA EROTICA - PATLABOR - PATLABOR 2 - PORCO ROSSO - PROYECTO A-KO - EL PUÑO DE LA ESTRELLA DEL NORTE - RANMA 1/2: BUSCANDO A SHAMPOO DESESPERADAMENTE - RANMA 1/2: AKANE Y SUS HERMANAS - RECORD OF THE LODOSS WAR 1 - RECORD OF THE LODOSS WAR 2 - RECORD OF THE LODOSS WAR 3 - RECORD OF THE LODOSS WAR 4 - RECORD OF THE LODOSS WAR 5 - RECORD OF THE LODOSS WAR 6 - RG VEDA - ROBOT CARNIVAL - ROBOTECH: LA PELICULA - ROUJIN Z - STREET FIGHTER II : THE MOVIE - TENCHI-MUYO: EPISODIOS 1 y 2 - TENCHI-MUYO: EPISODIOS 3 y 4 - TOKYO BABYLON 1 - TOKYO BABYLON 2 - 3 X 3 OJOS 1 - 3 X 3 OJOS 2 - ULTIMATE TEACHER: ULTIMO PROFESOR - UROTSUKIDOJI 1: LA LEYENDA DEL SEÑOR DEL MAL - UROTSUKIDOJI 2: LA MATRIZ DEL DIABLO - UROTSUKIDOJI 3: EL RETORNO DEL SEÑOR DEL MAL (EPISODIO 1) - UROTSUKIDOJI 3: EL RETORNO DEL SEÑOR DEL MAL (EPISODIO 2) - UROTSUKIDOJI 3: EL RETORNO DEL SEÑOR DEL MAL (EPISODIO 3) - UROTSUKIDOJI 3: EL RETORNO DEL SEÑOR DEL MAL (EPISODIO 4) - VENUS WARS - EL VIENTO DE LA AMNESIA - WICKED CITY: LA CIUDAD MALDITA.

EL FUTURO YA ESTA AQUI!!

Alimento para tu CEREBRO !!!

AV. CORRIENTES 1388 (ESQ. URUGUAY)
TEL.: 374-6152

JUEGOS & PASATIEMPOS

EL SIGNO DEL MES

GEMINIS

Del 21 de Mayo
Al 20 de Junio

Cuando tomás decisiones, no siempre éstas son definitivas, porque al momento de tomarlas solés cambiar de opinión. Eso no significa que no sepas qué querés en la vida, pero tus pensamientos van más rápido que vos, y se te hace difícil acompañarlos. Todo está bien mientras no exijas a los demás que sigan tu ritmo de vida. Respetá solamente eso y todo irá bien.

SALUD: Es difícil que algo quebrante tu salud, aunque tu punto débil es el aparato respiratorio. Tenés que tratar de evitar las gripes repentinas., con buena alimentación y evitando los lugares húmedos. AMISTAD: Por ser muy comunicativo estás siempre rodeado dede amigos. Y por tu buen humor, no oerdés oportunidad de hacer uinbuen chiste. Cuando alguien está con problemas,ofrecés tantas soluciones que llegás a confundir a quien te pideconsejo. AMOR: Más que cualquiera, te prendés en una conquista sin dramas. Tomás el amor en serio, pero mientras no apareceel ideal sabés no perder el tiempo.

SOLUCIONES

DOS EN UNO

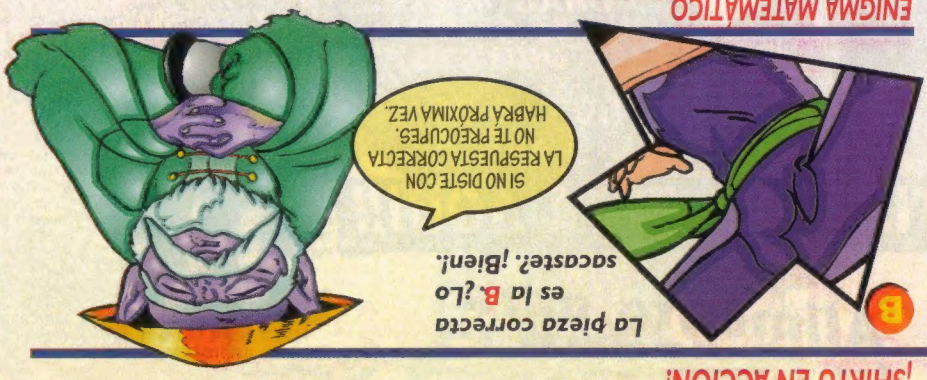
E	E	J	Z	U	A	Y	S	J	
A	C	W	O	R	U	I	R	A	
R	C	R	B	E	C	E	D	R	
M	G	I	A	S	C	W	T	I	
N	L	X	I	N	M	P	A	E	
P	X	P	A	B	S	C	X	S	
T	U	C	J	Q	P	S	V	K	
O	P	E	F	C	Q	I	B	J	
Z	I	U	O	R	U	A	T	P	

Los cuadros correctos son A, C y F.
¿Lo sacaste? ¡Bravo!.

DOS EN UNO

1+5=6
9:3=3
3+=4
9-5=4

ENIGMA MATEMÁTICO



La pieza correcta es la B. ¿Lo sacaste?. ¡Bien!.

¡SHIRYU EN ACCIÓN!

SAORI

PARA ARMAR

En este número te hacemos una nueva entrega de la serie coleccionable de tarjetas Pop-Up, con todos los personajes de las diversas sagas de Los Caballeros del Zodíaco. En esta oportunidad se trata de Saori Kido, encarnación de Atenea.

Para armarla, pegá la página sobre una cartulina resistente, y recortá con prolijidad la misma. Luego seguí los pasos que te indicamos en los esquemas, plegando en todas las líneas punteadas. *¡Es facilísimo!...*

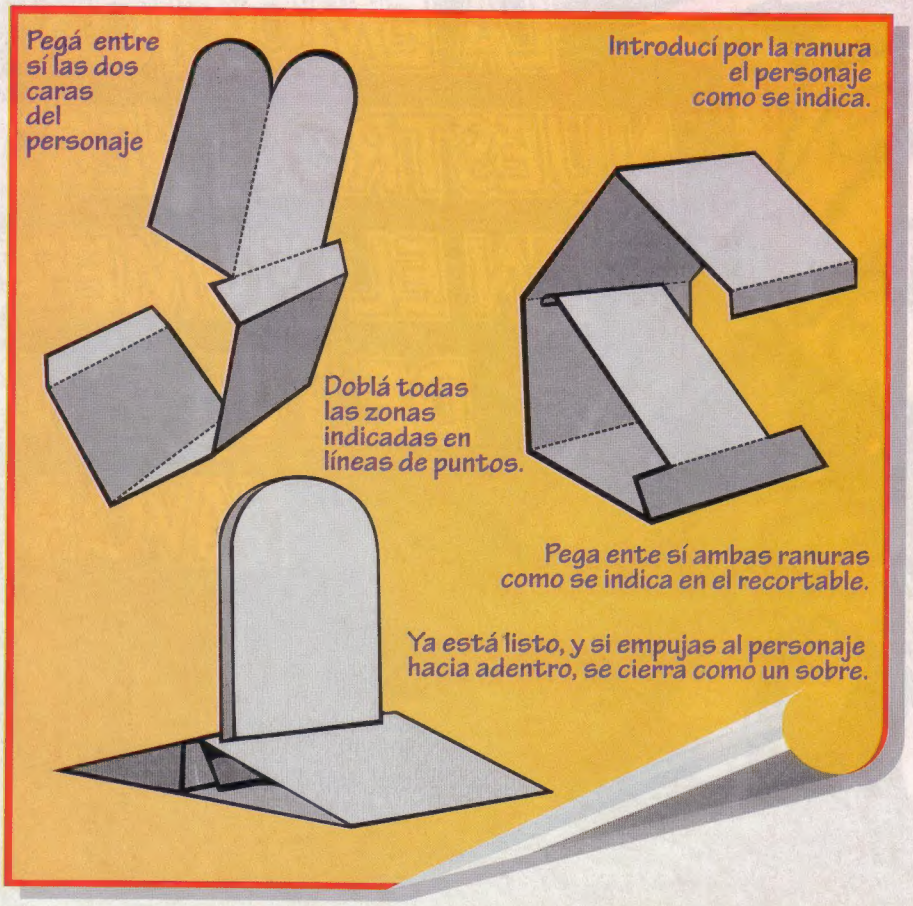
Y queda espectacular.

PEGAR AQUI

DOBLAR AQUI

SAORI

LOS CABALLEROS DEL ZODIACO



LOS CABALLEROS DEL ZODIACO

SAORI

DOBLAR AQUI

PEGAR AQUI

LOS CABALLEROS DEL ZODÍACO

EL 18 DE JUNIO REGRESA TODA LA EMOCION DE NUESTROS HEROES EN EL NUMERO 7 DE TU REVISTA FAVORITA!

LOS CABALLEROS DEL ZODIACO